

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES
Disciplina: EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA
Ano de Escolaridade: 5.º

Curso: Ensino Básico
Portaria n.º 223-A/2018, de 03 de agosto

DOMÍNIOS/TEMAS Cf. AE	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA UTILIZAÇÃO SUMATIVA, COM VISTA À CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS Procedimentos, técnicas, instrumentos	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA PASEO
Domínio técnico			
<p>Processos Tecnológicos 40%</p>	<p>Observação direta (empenho, cooperação, cumprimento de regras, participação)</p> <p>Trabalho de projeto /Trabalho prático: - Estudos / Planificação - Concretização do trabalho (Aplicação de conhecimentos; Domínio de técnicas e procedimentos; Criatividade)</p>	<p>Rigor (adequação e correção dos conhecimentos)</p>	<p>A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar e saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística I - Saber científico J - Consciência e domínio do corpo</p>
<p>Recursos e Utilizações Tecnológicas 40%</p>	<p>ou</p> <p>Trabalho de pesquisa (desenvolvimento do tema, organização do trabalho, cumprimento de prazos)</p> <p>ou</p> <p>Trabalho colaborativo / grupo (Organização, cooperação, responsabilidade)</p>	<p>Autonomia (criatividade, domínio de técnicas e instrumentos)</p> <p>Responsabilidade (empenho, participação e cumprimento de regras)</p>	<p>A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar e saúde e ambiente I - Saber científico J - Consciência e domínio do corpo</p>
<p>Tecnologia e Sociedade 20%</p>	<p>ou</p> <p>Questionário (de acordo com os domínios definidos)</p>		<p>A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar e saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico J - Consciência e domínio do corpo.</p>

PROPOSTAS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO PARA CADA UM DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Crítérios / Níveis	Nível 1 (0-19) Muito insuficiente	Nível 2 (20-49) Insuficiente	Nível 3 (50-69) Suficiente	Nível 4 (70-86) Bom	Nível 5 (90-100) Muito Bom
RIGOR	Não adequa e não aplica os conhecimentos de forma correta.	Raramente adequa e aplica os conhecimentos de forma correta.	Por vezes adequa e aplica os conhecimentos de forma correta.	Adequa e aplica quase sempre os conhecimentos de forma correta.	Adequa e aplica sempre os conhecimentos de forma correta.
AUTONOMIA	Revela muita dificuldade no domínio de técnicas e instrumentos de trabalho e não é criativo.	Revela dificuldade no domínio de técnicas e instrumentos de trabalho e é pouco criativo.	Revela algum domínio de técnicas e instrumentos de trabalho e alguma criatividade.	Revela domínio de técnicas e instrumentos de trabalho e é criativo.	Revela bastante domínio de técnicas e instrumentos de trabalho e é muito criativo.
RESPONSABILIDADE	Nunca revela empenho na realização das tarefas. Participa de forma incorreta e não cumpre as regras definidas	Raramente revela empenho na realização das tarefas e não participa de forma correta. Não cumpre as regras definidas.	Por vezes revela empenho na realização das tarefas e participa de forma correta. Cumpre algumas regras definidas.	Revela empenho na realização das tarefas, participa de forma correta e cumpre as regras definidas.	É muito empenhado, participativo e cumpridor de todas as regras definidas.

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

DOMINIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO (Cf. AE)
PROCESSOS TECNOLÓGICOS	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. - Reconhecer a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria dos projetos. - Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções. - Diferenciar modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico.
RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS	<ul style="list-style-type: none"> - Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. - Relacionar o modo como os processos de criação interferem na(s) intencionalidade(s) dos objetos artísticos. - Apreciar as qualidades dos materiais através de experiências simples e seleccioná-los de acordo com as suas propriedades.

	<ul style="list-style-type: none">- Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.- Identificar fontes de energia e os seus processos de transformação.- Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.
TECNOLOGIA E SOCIEDADE	<ul style="list-style-type: none">- Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente bem como os seus diversos impactos.- Manifestar expressividade nos seus trabalhos, selecionando, de forma intencional, conceitos, temáticas, materiais, suportes e técnicas.- Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos.- Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.