

	<h1>Literacia Sociodigital</h1> <p>Ano de Escolaridade: 5º</p>	<p>Curso: Ensino Básico</p> <p>Portaria n.º 223-A/2018, de 03 de agosto</p>
--	--	--

DOMÍNIOS <i>Ponderações</i>	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA UTILIZAÇÃO SUMATIVA, COM VISTA À CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS <i>(procedimentos, técnicas e instrumentos)</i>	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
<p>COMUNICAÇÃO E COLABORAÇÃO</p> <p><i>O aluno comunica, interage e colabora com outras pessoas, usando ferramentas e ambientes de comunicação em rede, selecionados com o apoio do professor, como estratégia de aprendizagem individual e coletiva.</i></p> <p style="text-align: center;">(Ponderação 25%)</p>	<p>Produção de mensagens em ambiente online</p> <p>Observação dos procedimentos</p> <p>apresentação oral dos trabalhos efetuados</p> <p>Produtos realizados (digitais)</p>	<p style="text-align: center;">RIGOR</p> <p>Adequação</p> <p style="text-align: center;">RESPONSABILIDADE</p> <p>cooperação/colaboração</p>	<p><i>A-Linguagens e textos</i></p> <p><i>B-Informação e comunicação</i></p> <p><i>D-Pensamento crítico e pensamento criativo</i></p> <p><i>E-Relacionamento interpessoal</i></p> <p><i>F-Desenvolvimento pessoal e autonomia</i></p>
<p>LITERACIA DA INFORMAÇÃO</p> <p><i>O aluno utiliza recursos digitais online o off-line para, com o apoio do professor, pesquisar, selecionar e tratar informação de acordo com os objetivos concretos e com critérios de qualidade e pertinência.</i></p> <p style="text-align: center;">(Ponderação: 25%)</p>	<p>Projetos realizados</p> <p>Debates/interacção em sala de aula</p> <p>Fichas de auto e heteroavaliação dos projetos</p>	<p style="text-align: center;">RIGOR</p> <p>correção</p> <p>pertinência</p> <p style="text-align: center;">AUTONOMIA</p> <p>Organização /adequação</p>	<p><i>A-Linguagens e textos</i></p> <p><i>B-Informação e comunicação</i></p> <p><i>D-Pensamento crítico e pensamento criativo</i></p> <p><i>E-Relacionamento interpessoal</i></p> <p><i>F-Desenvolvimento pessoal e autonomia</i></p> <p><i>I-Saber científico e tecnológico</i></p>

<p>PRODUÇÃO/CRIAÇÃO DE CONTEÚDOS</p> <p><i>O aluno concebe e desenvolve, com orientação e apoio do professor, trabalhos escolares, recorrendo a diferentes ferramentas digitais, para exprimir e representar conhecimentos, ideias e sentimentos.</i></p> <p>(Ponderação: 25%)</p>	<p>Produtos realizados em diferentes suportes</p> <p>apresentação oral dos trabalhos efetuados</p> <p>Fichas de auto e heteroavaliação dos projetos</p>	<p>AUTONOMIA</p> <p>Organização /adequação</p> <p>criatividade</p> <p>RIGOR</p> <p>coerência / organização</p>	<p><i>A-Linguagens e textos</i></p> <p><i>B-Informação e comunicação</i></p> <p><i>D-Pensamento crítico e pensamento criativo</i></p> <p><i>F-Desenvolvimento pessoal e autonomia</i></p> <p><i>H-Sensibilidade estética e artística</i></p> <p><i>I-Saber científico e tecnológico</i></p>
<p>SEGURANÇA</p> <p><i>- O aluno adota comportamentos seguros, respeita direitos de autor e de propriedade intelectual, e observa normas de conduta na utilização de ambientes digitais online.</i></p> <p>(Ponderação: 25%)</p>	<p>Questionários</p> <p>Jogos interactivos</p> <p>Debates/interacção em sala de aula</p>	<p>RIGOR</p> <p>Organização /adequação</p> <p>RESPONSABILIDADE</p> <p>cooperação</p>	<p><i>B-Informação e comunicação</i></p> <p><i>D-Pensamento crítico e pensamento criativo</i></p> <p><i>E-Relacionamento interpessoal</i></p> <p><i>F-Desenvolvimento pessoal e autonomia</i></p> <p><i>I-Saber científico e tecnológico</i></p>

LITERACIA SOCIODIGITAL - 5º

Descritores de Desempenho				
<i>Escala dos níveis de desempenho (Standards)</i>				
Critérios	2 - Insuficiente	3 - Suficiente	4 - Bom	5 - Muito Bom
RIGOR	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Não utiliza ou utiliza pouco meios de comunicação síncrona e assíncrona para comunicar com pessoas e entidades. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliza meios de comunicação síncrona e assíncrona para comunicar com pessoas e entidades, embora nem sempre de forma adequada. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliza meios de comunicação síncrona e assíncrona para comunicar com pessoas e entidades, quase sempre de forma adequada. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliza meios de comunicação síncrona e assíncrona para comunicar com pessoas e entidades, sempre de forma adequada.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raramente utiliza motores de busca para efetuar pequenas pesquisas orientadas ou Utiliza-os de forma incorreta. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliza motores de busca para efetuar pequenas pesquisas orientadas, embora nem sempre de forma correta. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliza motores de busca para efetuar pequenas pesquisas orientadas, quase sempre de forma correta. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliza motores de busca, para efetuar pequenas pesquisas orientadas, sempre de forma correta.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ apresenta informação, utilizando ferramentas digitais, como resultado de tarefas de aprendizagem, de forma pouco organizada e coerente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresenta informação, utilizando ferramentas digitais como resultado de tarefas de aprendizagem, embora nem sempre de forma organizada e coerente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresenta informação, utilizando ferramentas digitais como resultado de tarefas de aprendizagem, quase sempre de forma organizada e coerente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresenta informação, utilizando ferramentas digitais, como resultado de tarefas de aprendizagem, sempre de forma organizada e coerente.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Não seleciona informação pertinente, mesmo com o apoio de um guião de questões. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Seleciona informação com alguma pertinência, com o apoio de um guião de questões. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Seleciona frequentemente informação com pertinência, de acordo com o objetivo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Seleciona sempre informação com muita pertinência, de acordo com o objetivo.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Não classifica, nem organiza informação. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Classifica e organiza informação, embora nem sempre de forma adequada. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Classifica e organiza informação, quase sempre de forma adequada. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Classifica e organiza informação, recorrendo a ferramentas digitais.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ apresenta informação, utilizando ferramentas digitais, como resultado de tarefas de aprendizagem, de forma pouco organizada e coerente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresenta informação, utilizando ferramentas digitais como resultado de tarefas de aprendizagem, embora nem sempre totalmente organizada e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresenta informação, utilizando ferramentas digitais como resultado de tarefas de aprendizagem, quase sempre de forma organizada e coerente, de 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresenta informação, utilizando ferramentas digitais, como resultado de tarefas de aprendizagem, sempre de forma organizada e coerente, de acordo com as diferentes
RESPONSABILIDADE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Não colabora com os outros em ambientes ou comunidades virtuais de aprendizagem 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Colabora, pontualmente, com os outros em ambientes ou comunidades 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Colabora frequentemente com os outros em ambientes ou comunidades virtuais de 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Colabora sempre com os outros em ambientes ou comunidades virtuais de
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Não adota, na maioria das vezes, comportamentos seguros na Internet, nomeadamente em ambiente de interação virtual. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Adota, frequentemente, comportamentos seguros na Internet, nomeadamente em ambiente de interação virtual 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Adota, quase sempre, comportamentos seguros na Internet, nomeadamente em ambiente de interação virtual 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Adota, sempre, comportamentos seguros na Internet, nomeadamente em ambiente de interação virtual.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nem sempre respeita regras de conduta online (Netiqueta). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Respeita, algumas vezes, regras de conduta online (Netiqueta). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Respeita quase sempre, regras de conduta online (Netiqueta). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Respeita sempre regras de conduta online (Netiqueta).
AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Não diferencia ideias próprias e ideias obtidas em consultas na Internet, não citando fontes 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diferencia, algumas vezes, ideias próprias e ideias obtidas em consultas na Internet embora nem 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diferencia, de uma maneira geral, ideias próprias e ideias obtidas em consultas na Internet citando quase 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diferencia, com facilidade, ideias próprias e ideias obtidas em consultas na Internet citando sempre as
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reproduz, com o apoio de professor e colegas, documentos digitais para exprimir alguns conhecimentos, emoções e sentimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cria documentos digitais, de acordo com modelos facultados para exprimir conhecimentos, emoções e sentimentos., embora com algum apoio do professor ou 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cria documentos digitais, de acordo com modelos facultados, para exprimir conhecimentos, emoções e sentimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cria documentos digitais originais para exprimir conhecimentos, emoções e sentimentos.