

		DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS		Curso: Ensino Básico
		Disciplina: GEOGRAFIA		Portaria n.º 223-A/2018, de 03 de agosto
		Ano de Escolaridade: 7º Ano		
DOMÍNIOS/TEMAS (Cf. AE)		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA UTILIZAÇÃO SUMATIVA, COM VISTA À CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
<i>(ponderações)</i>		<i>(procedimentos, técnicas e instrumentos)</i>		
Competência intercultural/ Competência estratégica	Localizar e compreender os lugares e as regiões (Ponderação 50%)	Provas de certificação: Testes/ Fichas de avaliação escritas Trabalhos de pesquisa individuais/grupo Desempenho em sala de aula - Observação direta Projetos Produção escrita (textos/relatórios) Questionários on-line Questões-aula Debates/Discussão de temas Apresentações orais	Rigor Apropriação do conhecimento Compreensão Relação	<i>A-Linguagens e textos</i> <i>B-Informação e comunicação</i> <i>C-Raciocínio e resolução de problemas</i> <i>D-Pensamento crítico e pensamento criativo</i> <i>E-Relacionamento interpessoal</i> <i>G-Bem-estar e saúde</i> <i>I-Saber científico</i>
	Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos (Ponderação 30%)		Autonomia Comunicação (interpretação e intencionalidade) Criatividade Espírito crítico	<i>A-Linguagens e textos</i> <i>B-Informação e comunicação</i> <i>C-Raciocínio e resolução de problemas</i> <i>D-Pensamento crítico e pensamento criativo</i> <i>E-Relacionamento interpessoal</i> <i>F-Desenvolvimento pessoal e autonomia</i> <i>I-Saber científico</i>
	Comunicar e Participar (Ponderação 20%)		Responsabilidade Cooperação Empenho	<i>A-Linguagens e textos</i> <i>B-Informação e comunicação</i> <i>D-Pensamento crítico e pensamento criativo</i> <i>E-Relacionamento interpessoal</i> <i>F-Desenvolvimento pessoal e autonomia</i> <i>H-Sensibilidade estética e artística</i> <i>J-Consciência e domínio do corpo</i>

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS | 7º Ano

	DOMÍNIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO (Cf. AE)	
	<p align="center">Localizar e compreender os lugares e as regiões</p>	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>Mobilizar diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas para os problemas investigados, incluindo mapas, diagramas, globos, fotografia aérea e TIG (por exemplo Google Earth, Google maps, GPS, SIG, ...).</p> <p>Recolher, tratar e interpretar informação geográfica e mobilizar a mesma na construção de respostas para os problemas estudados.</p> <p>Representar gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica, proveniente de trabalho de campo (observação direta) e diferentes fontes documentais (observação indireta) e sua mobilização na elaboração de respostas para os problemas estudados.</p>	
	<p align="center">Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos</p>	<p>Investigar problemas ambientais, ancorados em guiões de trabalho e questões geograficamente relevantes (o quê, onde, como, porquê e para quê).</p> <p>Identificar-se com o seu espaço de pertença, valorizando a diversidade de relações que as diferentes comunidades e culturas estabelecem com os seus territórios, a várias escalas.</p> <p>Aplicar o conhecimento geográfico, o pensamento espacial e as metodologias de estudo do território, de forma criativa, em trabalho de equipa, para argumentar, comunicar e intervir em problemas reais, a diferentes escalas.</p> <p>Realizar projetos, identificando problemas e colocando questões-chave, geograficamente relevantes, a nível económico, político, cultural e ambiental, a diferentes escalas.</p>	
	<p align="center">Comunicar e Participar</p>	<p>Usar corretamente a língua portuguesa e o vocabulário geográfico em descrições orais e escritas de lugares, regiões e distribuições de fenómenos geográficos.</p> <p>Apresentar informação geográfica usando a linguagem verbal, estatística e cartográfica adequada ao contexto.</p> <p>Comunicar os resultados da investigação, mobilizando a linguagem verbal, icónica, estatística, gráfica e cartográfica, adequada ao contexto.</p> <p>Adequar comportamentos a contextos diversificados.</p> <p>Desenvolver a autonomia pessoal, o espírito de entajuda e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista.</p>	

Propostas de níveis de desempenho para cada um dos critérios de avaliação

Critérios / Níveis	Nível 1 (0-19) Muito ins.	Nível 2 (20-49) Insuficiente	Nível 3 (50-69) Suficiente	Nível 4 (70-89) Bom	Nível 5 (90-100) Muito bom
RIGOR	<ul style="list-style-type: none"> - Ainda não conhece nem compreende os conteúdos abordados. - Ainda não aplica os conhecimentos aprendidos a novas situações. - Ainda não relaciona os conhecimentos com outros da própria disciplina e/ou de outras áreas disciplinares. - Ainda executa, de forma muito insatisfatória, exercícios práticos sobre os conteúdos abordados. - Ainda pesquisa e seleciona o essencial, com muito pouco rigor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece e compreende, insatisfatoriamente, todos os conteúdos abordados. - Aplica, de forma descontextualizada, os conhecimentos aprendidos a novas a novas situações. - Relaciona, com bastante dificuldade, os conhecimentos com outros da própria disciplina e/ou de outras áreas disciplinares. - Executa, insatisfatoriamente, exercícios práticos sobre os conteúdos abordados. - Pesquisa e seleciona o essencial, com pouco rigor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece e compreende, satisfatoriamente, todos os conteúdos abordados. - Aplica, de forma nem sempre contextualizada, os conhecimentos aprendidos a novas situações apresentadas. - Relaciona, com alguma dificuldade, os conhecimentos com outros da própria disciplina e/ou de outras áreas disciplinares. - Executa, satisfatoriamente, exercícios práticos sobre os conteúdos abordados. - Pesquisa e seleciona o essencial, com algum rigor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece e compreende, facilmente, os conteúdos abordados. - Aplica, de forma quase sempre contextualizada, os conhecimentos aprendidos a novas situações apresentadas. - Relaciona, sem dificuldade, os conhecimentos com outros da própria disciplina e/ou de outras áreas disciplinares. - Executa, com facilidade, exercícios práticos sobre os conteúdos abordados. - Pesquisa e seleciona o essencial, com rigor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece e compreende, plenamente, todos os conteúdos abordados. - Aplica, de forma contextualizada, os conhecimentos aprendidos a novas situações apresentadas. - Relaciona, eficazmente, os conhecimentos com outros da própria disciplina e/ou de outras áreas disciplinares. - Executa, com muita facilidade, exercícios práticos sobre os conteúdos abordados. - Pesquisa e seleciona o essencial, com muito rigor.
AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none"> - Ainda se exprime com muitas incorreções, sem clareza, organização e rigor. - Ainda comunica com erros muito graves e falta de clareza, que retiram o sentido ao discurso. - Ainda argumenta de forma incoerente e sem fundamentação científica. - Ainda não demonstra criatividade nem espírito crítico, na abordagem das temáticas e problemas propostos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime-se com incorreções, falta de clareza, organização e rigor. - Comunica com erros e pouca clareza, que implicam a perda frequente do sentido do discurso. - Argumenta, com pouca coerência e com fundamentos pouco válidos, com vista à tomada de posição. - Demonstra muito pouca criatividade e espírito crítico, na abordagem das temáticas e problemas propostos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime-se com alguma correção, clareza, organização e rigor. - Comunica, de forma nem sempre adequada, o trabalho resultante das pesquisas feitas. - Argumenta, com alguma coerência, nem sempre usando fundamentação científica com vista à tomada de posição. - Demonstra alguma criatividade e algum espírito crítico, na abordagem das temáticas e problemas propostos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime-se com bastante correção, clareza, organização e rigor. - Comunica, de forma adequada, o trabalho resultante das pesquisas feitas. - Argumenta, com coerência e fundamentação científica com vista à tomada de posição. - Demonstra criatividade e espírito crítico, na abordagem das temáticas e problemas propostos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime-se com elevada correção, clareza, organização e rigor. - Comunica, de forma plenamente adequada, o trabalho resultante das pesquisas feitas. - Argumenta, com muita coerência e fundamentação científica com vista à tomada de posição. - Demonstra elevada criatividade e espírito crítico, na abordagem das temáticas e problemas propostos.
RESPONSABILIDADE	<ul style="list-style-type: none"> - Ainda não coopera nas atividades propostas. - Ainda não revela empenho pelas atividades nem as realiza. - Ainda manifesta muito pouca concentração e atenção durante as aulas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cooperar, com alguma dificuldade, nas atividades propostas. - Revela pouco empenho pelas atividades propostas, realizando-as esporadicamente. - Manifesta pouca concentração e atenção durante as aulas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cooperar em todas as atividades propostas. - Revela algum empenho pelas atividades propostas, realizando-as, a maioria das vezes. - Manifesta alguma concentração e atenção durante as aulas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cooperar bem em todas as atividades propostas. - Revela empenho por todas as atividades propostas, realizando-as dentro dos prazos definidos. - Manifesta concentração e atenção durante as aulas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cooperar, de forma exemplar, em todas as atividades propostas. - Revela bastante empenho por todas as atividades propostas, realizando-as sempre dentro dos prazos definidos. - Manifesta sempre concentração e atenção durante as aulas.