

		DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS		Curso: Ensino Básico
		Disciplina: HISTÓRIA		Portaria n.º 223-A/2018, de 03 de agosto
		Ano de Escolaridade: 7º Ano		
DOMÍNIOS/TEMAS (Cf. AE)		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA UTILIZAÇÃO SUMATIVA, COM VISTA À CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
(ponderações)		(procedimentos, técnicas e instrumentos)		
Competência intercultural/Competência estratégica	<p>Compreensão contextualizada das realidades históricas (contextualização, temporalidade, espacialidade) (Ponderação 40%)</p>	<p>Testes/Fichas de avaliação escritas Trabalhos de pesquisa individuais/grupo Desempenho em sala de aula - Observação direta</p> <p>Produção escrita (textos/relatórios) Questionários/Listas de verificação Apresentações orais Debate/Discussão de temas</p>	<p>Rigor Aplicação de conhecimento Compreensão Relação</p> <p>Autonomia Comunicação (interpretação e intencionalidade) Criatividade Espírito crítico</p> <p>Responsabilidade Cooperação Empenho</p>	<p>A-Linguagens e textos B-Informação e comunicação C-Raciocínio e resolução de problemas D-Pensamento crítico e pensamento criativo F-Desenvolvimento pessoal e autonomia G-Bem-estar e saúde H-Sensibilidade estética e artística I-Saber científico J-Consciência e domínio do corpo</p>
	<p>Interpretação de fontes históricas diversas para a construção da evidência histórica (Ponderação 30%)</p>			<p>A-Linguagens e textos B-Informação e comunicação C-Raciocínio e resolução de problemas D-Pensamento crítico e pensamento criativo F-Desenvolvimento pessoal e autonomia I-Saber científico</p>
	<p>Comunicação em História: narrativa histórica (Ponderação 30%)</p>			<p>A-Linguagens e textos B-Informação e comunicação C-Raciocínio e resolução de problemas D-Pensamento crítico e pensamento criativo E-Relacionamento interpessoal F-Desenvolvimento pessoal e autonomia G-Bem-estar e saúde H-Sensibilidade estética e artística J-Consciência e domínio do corpo</p>

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS | 7º Ano

	DOMÍNIOS	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO (Cf. AE)	
	Compreensão contextualizada das realidades históricas (contextualização, temporalidade, espacialidade)	<p>Consolidar a aquisição e utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era;</p> <p>Localizar em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos;</p> <p>Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem;</p> <p>Compreender a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência;</p> <p>Relacionar, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda.</p>	
	Interpretação de fontes históricas diversas para a construção da evidência histórica	<p>Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico;</p> <p>Utilizar adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica;</p> <p>Reforçar a utilização de conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História;</p>	
	Comunicação em História: narrativa histórica	<p>Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática;</p> <p>Promover uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos;</p> <p>Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;</p> <p>Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis;</p> <p>Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas.</p>	

Propostas de níveis de desempenho para cada um dos critérios de avaliação

Critérios / Níveis	Nível 1 (0-19) Muito ins.	Nível 2 (20-49) Insuficiente	Nível 3 (50-69) Suficiente	Nível 4 (70-89) Bom	Nível 5 (90-100) Muito bom
RIGOR	<ul style="list-style-type: none"> - Ainda não conhece nem compreende os conteúdos abordados. - Ainda não aplica os conhecimentos aprendidos a novas situações. - Ainda não relaciona os conhecimentos com outros da própria disciplina e/ou de outras áreas disciplinares. - Ainda executa, de forma muito insatisfatória, exercícios práticos sobre os conteúdos abordados. - Ainda pesquisa e seleciona o essencial, com muito pouco rigor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece e compreende, insatisfatoriamente, todos os conteúdos abordados. - Aplica, de forma descontextualizada, os conhecimentos aprendidos a novas a novas situações. - Relaciona, com bastante dificuldade, os conhecimentos com outros da própria disciplina e/ou de outras áreas disciplinares. - Executa, insatisfatoriamente, exercícios práticos sobre os conteúdos abordados. - Pesquisa e seleciona o essencial, com pouco rigor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece e compreende, satisfatoriamente, todos os conteúdos abordados. - Aplica, de forma nem sempre contextualizada, os conhecimentos aprendidos a novas situações apresentadas. - Relaciona, com alguma dificuldade, os conhecimentos com outros da própria disciplina e/ou de outras áreas disciplinares. - Executa, satisfatoriamente, exercícios práticos sobre os conteúdos abordados. - Pesquisa e seleciona o essencial, com algum rigor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece e compreende, facilmente, os conteúdos abordados. - Aplica, de forma quase sempre contextualizada, os conhecimentos aprendidos a novas situações apresentadas. - Relaciona, sem dificuldade, os conhecimentos com outros da própria disciplina e/ou de outras áreas disciplinares. - Executa, com facilidade, exercícios práticos sobre os conteúdos abordados. - Pesquisa e seleciona o essencial, com rigor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece e compreende, plenamente, todos os conteúdos abordados. - Aplica, de forma contextualizada, os conhecimentos aprendidos a novas situações apresentadas. - Relaciona, eficazmente, os conhecimentos com outros da própria disciplina e/ou de outras áreas disciplinares. - Executa, com muita facilidade, exercícios práticos sobre os conteúdos abordados. - Pesquisa e seleciona o essencial, com muito rigor.
AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none"> - Ainda se exprime com muitas incorreções, sem clareza, organização e rigor. - Ainda comunica com erros muito graves e falta de clareza, que retiram o sentido ao discurso. - Ainda argumenta de forma incoerente e sem fundamentação científica. - Ainda não demonstra criatividade nem espírito crítico, na abordagem das temáticas e problemas propostos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime-se com incorreções, falta de clareza, organização e rigor. - Comunica com erros e pouca clareza, que implicam a perda frequente do sentido do discurso. - Argumenta, com pouca coerência e com fundamentos pouco válidos, com vista à tomada de posição. - Demonstra muito pouca criatividade e espírito crítico, na abordagem das temáticas e problemas propostos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime-se com alguma correção, clareza, organização e rigor. - Comunica, de forma nem sempre adequada, o trabalho resultante das pesquisas feitas. - Argumenta, com alguma coerência, nem sempre usando fundamentação científica com vista à tomada de posição. - Demonstra alguma criatividade e algum espírito crítico, na abordagem das temáticas e problemas propostos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime-se com bastante correção, clareza, organização e rigor. - Comunica, de forma adequada, o trabalho resultante das pesquisas feitas. - Argumenta, com coerência e fundamentação científica com vista à tomada de posição. - Demonstra criatividade e espírito crítico, na abordagem das temáticas e problemas propostos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime-se com elevada correção, clareza, organização e rigor. - Comunica, de forma plenamente adequada, o trabalho resultante das pesquisas feitas. - Argumenta, com muita coerência e fundamentação científica com vista à tomada de posição. - Demonstra elevada criatividade e espírito crítico, na abordagem das temáticas e problemas propostos.
RESPONSABILIDADE	<ul style="list-style-type: none"> - Ainda não coopera nas atividades propostas. - Ainda não revela empenho pelas atividades nem as realiza. - Ainda manifesta muito pouca concentração e atenção durante as aulas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Coopera, com alguma dificuldade, nas atividades propostas. - Revela pouco empenho pelas atividades propostas, realizando-as esporadicamente. - Manifesta pouca concentração e atenção durante as aulas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Coopera em todas as atividades propostas. - Revela algum empenho pelas atividades propostas, realizando-as, a maioria das vezes. - Manifesta alguma concentração e atenção durante as aulas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Coopera bem em todas as atividades propostas. - Revela empenho por todas as atividades propostas, realizando-as dentro dos prazos definidos. - Manifesta concentração e atenção durante as aulas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Coopera, de forma exemplar, em todas as atividades propostas. - Revela bastante empenho por todas as atividades propostas, realizando-as sempre dentro dos prazos definidos. - Manifesta sempre concentração e atenção durante as aulas.